

AVVENTURA FILATELICA

QUANDO L'ATTUALITA', LA STORIA E L'ARTE INCONTRANO LA FILATELIA

NEWS
LETTER

25

VENTICINQUESIMO
NUMERO

- **CULTURA. ARTE** **IN QUESTA NEWSLETTER**
Andy Warhol in mostra al "Vittoriano" – Roma
Dal 3 ottobre 2018 al 3 febbraio 2019
- **LE API E IL MIELE "NETTARE DEGLI DEI" (prima parte)**
- **CARABINIERI. IL GIS (Gruppo Intervento Speciale)**
IL 26 OTTOBRE 2018 E' STATO EMESSO UN
FRANCOBOLLO IN OCCASIONE DEL 40° ANNO
DELLA FONDAZIONE: 1978 - 2018
- **ARTICOLO CORRELATO SUL GIS — Carabinieri**
Terminata l'esercitazione delle forze speciali
"Notte Scura 2018"
- **LA FINE VITTORIOSA DELLA PRIMA GUERRA MONDIALE**
(ultimo articolo)
- **SPORT. LA FONDAZIONE DELLA SOCIETA'**
MILAN CALCIO: 16 DICEMBRE 1899—16 DICEMBRE 2018
- **ALIMENTAZIONE. OLIO EXTRA VERGINE DI OLIVA**
DIFFIDATE DALLE IMITAZIONI,
COMPRATE SOLO ITALIANO
- **SCIENZA. QUANDO LA DIAGNOSTICA PER IMMAGINI**
INCONTRA L'ARTE E LA SCIENZA.
(LE FRONTIERE DELLA NUOVA RADIOLOGIA)
- **ATTUALITA'. 1928 – 2018 AUGURI TOPOLINO**
(Mickey Mouse)
- **MANIFESTAZIONI E MOSTRE FILATELICHE IN ITALIA NEL**
MESE DI DICEMBRE 2018, GENNAIO E FEBBRAIO 2019.
(Ingresso libero)
- **LIBRO SU BIBBINELLO - PALAZZOLO ACREIDE (SR)**
- **VISITATE SIRACUSA - VISITATE IL SUD-EST DELLA SICILIA**

PREPARIAMOCI A VIVERE IL
TEMPO DEL NATALE SECONDO
LA TRADIZIONE CRISTIANA.

CHE POSSA ESSERE UN NATALE
2018 MIGLIORE PER TUTTA LA
COMUNITA' D'ITALIA FINO
ALL'ULTIMO CITTADINO!

AUGURO, DAL PIU' PROFONDO
DELL'ANIMA UN SERENO E
SANTO NATALE A TUTTI VOI
E UN MIGLIORE ANNO 2019



**Regolamento Generale sulla Protezione dei Dati,
General Data Protection Regulation (GDPR) in vigore dal 25 maggio 2018.**

Le comunico che, in base alla legge del 25 maggio 2018 sul nuovo regolamento Europeo sulla Protezione dei dati (GDPR), dichiaro di conservare il suo indirizzo email in modo sicuro elettronicamente e lo utilizzo solo per comunicarle le news di "Avventura Filatelica" e di non averla mai ceduta o affidata ad altri, né la cederò in futuro.

Sempre in questi anni, come scritto nei vari numeri delle news inviati, se Lei desidera essere cancellato/a dall'indirizzario delle newsletter, la invito a comunicarlo all'indirizzo di posta elettronica: olivapaolo2018@gmail.com

Se desidera ricevere ancora le mie e-mail, non è necessario fare niente, continuerò a inviarLe periodicamente le newsletter.

Cordiali saluti

Paolo Oliva

PREPARIAMOCI A VIVERE IL TEMPO DEL NATALE SECONDO LA TRADIZIONE CRISTIANA.

**CHE POSSA ESSERE UN NATALE 2018 MIGLIORE PER TUTTA LA COMUNITA' D'ITALIA
FINO ALL'ULTIMO CITTADINO!**

AUGURO, DAL PIU' PROFONDO DELL'ANIMA UN SERENO E SANTO NATALE A TUTTI VOI

E UN MIGLIORE ANNO 2019



FRANCOBOLLO RELIGIOSO. Il soggetto pittorico riproduce una tavola attribuita a Benvenuto di Giovanni denominata "Madonna con Gesù Bambino e Santi", conservata presso la Chiesa di Santa Maria Maddalena di Saturnia (Grosseto in Toscana).

FRANCOBOLLO LAICO. Riproduce un disegno a matita e chine acquerellate del pittore e vignettista Bruno Prosdocimi dal titolo "Natale in famiglia", raffigurante una famiglia in festa con dietro un albero di Natale.

CULTURA: ARTE

Andy Warhol in mostra al "Vittoriano" di Roma

Dal 3 ottobre 2018 al 3 febbraio 2019



Il 3 ottobre è stata aperta al pubblico a Roma, negli spazi espositivi del **Complesso del Vittoriano - Ala Brasini**, un' importante esposizione interamente dedicata al mito del grande **Warhol**, realizzata in occasione del novantesimo anniversario della nascita dell'artista. Le opere esposte sono quelle delle sue origini artistiche fino al vertice del suo successo, che coincide con la morte avvenuta a seguito di complicazioni subentrate ad un banale intervento chirurgico. L'artista ha avuto una vita straordinaria, fatta di trasgressioni, intuizioni ed eccessi. Il visitatore sarà riportato allo spirito di quei tre decenni, dagli anni '60 agli anni '80.



Poste Italiane. Francobolli con l'immagine dell'Altare della Patria (Il Vittoriano) - Roma. Il 1° fu emesso in occasione dell'anniversario dell'Unità d'Italia (2011), il 2° in occasione dei funerali di stato dei caduti di

Il percorso espositivo parte dalle lontane origini artistiche di Andy Warhol, nel 1962, ed inizia proprio con una famosa serigrafia della serie detta **Campbell's Soup**, quelle minestre pronte da riscaldare che l'artista prende dagli scaffali dei supermercati e che trasforma poi in arte "eterna". Si possono vedere, a seguire, le serie su Elvis Presley, sull'indimenticabile Marilyn Monroe, sulla Coca Cola, Liz Taylor e altre. L'esposizione con le sue oltre 170 opere sarà come dare vita ad un personaggio che per certi versi ha cambiato certamente il mondo dell'arte (*chi non riconosce immediatamente un'opera di Warhol*), ma anche il mondo della musica, della pubblicità, del cinema e della moda in generale, con proposte di disegni, schizzi di abiti, disegni di scarpe e vestiti sempre stravaganti.

Nel 1968 rischia la morte per un attentato, condotto da una squilibrata, proprio nel grande studio che aveva creato, dove giovani artisti, si potevano ritrovare per dare spazio alle loro creazioni come un vero e proprio cenacolo collettivo. Questo luogo di incontri a New York si chiamava **factory** e, successivamente, questo tipo di laboratorio si moltiplicò in tutta la città.



Capelli sofisticati, trucco perfetto, labbra contratte in un sorriso eterno. È questa l'opera "**Gold Marilyn Monroe**", che ritrae la diva secondo l'interpretazione che ne dà Andy Warhol. Si tratta di un acrilico, inchiostro serigrafico, vernice d'oro e spray su tela di cm 211,5 x 144,8, realizzata nel 1962 e conservata a New York presso

NOTA SULLA MORTE DELL'ARTISTA

A distanza di anni dalla morte di Andy Warhol il chirurgo che l'operò, ormai in pensione, spiega che l'operazione a cui fu sottoposto era tutt'altro che semplice e di routine e che il rischio di morte era altissimo. L'artista, ricoverato per una operazione alla cistifellea, infatti, soffriva da oltre 15 anni di colecistite e quando fu operato la sua colecisti in avanzato stato di calcificazione, appena rimossa, si disfece. In quel periodo Warhol emaciato, denutrito, disidratato si era portato dietro, per anni, la paura degli ospedali e dei



Poste Belgiche — Ancora un francobollo stampato dal BELGIO che mostra il ritratto dell'artista americano Andy Warhol, figura di spicco del movimento artistico noto come "arte pop".

"ferri chirurgici", nascondendo abilmente il suo malessere sanitario e peggiorando la situazione con l'uso di psicostimolanti. Molti fanno risalire questo suo problema ad anni prima quando subì un attentato da parte di una femminista, in cui l'artista riportò la lesione di ben nove organi; sopravvisse, ma con postumi dolorosi permanenti. L'artista, peraltro, assumeva da anni quotidianamente "speed", che è una miscela di caffeina e anfetamina (*psicostimolanti sintetici*). ♦

LE API E IL MIELE "NETTARE DEGLI DEI" (prima parte)



La celebre frase "se le api sparissero dalla faccia della terra all'uomo resterebbero solo 4 anni di vita" attribuita, ma non è certo, ad Albert Einstein, è una sintesi quasi perfetta per l'articolo che si vuole presentare.

Questi esseri viventi, che possiamo chiamare "insetti sociali" sono organizzati come una cooperativa costituita principalmente da api operaie di sesso solo femminile, che in pratica fanno tutti i lavori più gravosi per il mantenimento dell'alveare: raccolgono il nettare dei fiori, l'acqua, il polline e realizzano la pròpoli. Hanno anche il compito di cercare nuovi nidi e preparare le cellette ottagonali dette "favo" a base di cera d'api, che poi conterranno le larve delle nuove api e serviranno anche ad immagazzinare il miele ed il polline. Attraverso il battere delle ali mantengono la temperatura dell'alveare costante e, a turno, vigilano per la sicurezza dell'alveare da insetti e predatori esterni.



CHI PRODUCE EFFETTIVAMENTE IL MIELE

Le api "operaie-lavoratrici", nascono sempre da un uovo fecondato, ma, a differenza dell'ape regina, non sono sviluppate completamente e quindi incapaci di riprodursi. Solo l'ape regina può riprodursi. Nel periodo primaverile, estivo e nei primi mesi del periodo autunnale, le api dette "bottinatrici" vanno alla ricerca del nettare dei fiori, che trasformano attraverso specifiche sostanze proprie e che poi immagazzinano e lasciano maturare nei favi dell'alveare. (*continua*) ♦

**CARABINIERI. IL GIS (Gruppo Intervento Speciale)
IL 26 OTTOBRE 2018 E' STATO EMESSO UN FRANCOBOLLO IN OCCASIONE DEL
40° ANNO DELLA FONDAZIONE 1978 - 2018**



Poste italiane. L'illustrazione raffigura tre momenti differenti delle azioni a cui è designato il gruppo di Intervento Speciale dei Carabinieri (GIS): interventi e operazioni dal cielo, via mare e terrestri. In evidenza in alto sopra un globo è presente il motto in latino del Gruppo: "IN SINGULI VIRTUTE ACIEI VIS" che può essere tradotto in italiano come "Nella virtù del singolo sta la forza del gruppo". Segue lo stemma del GIS in alto a destra. Sono stati poi evidenziati con ingrandimenti le varie fasi di intervento indicate nel francobollo.



Poste di San Marino. Francobollo emesso in occasione della visita di Stato del Presidente della Repubblica Italiano Francesco Cossiga avvenuta l'11 giugno 1990.

Questo speciale gruppo d'intervento è nato nel 1978 su impulso dell'allora Ministro dell'Interno Francesco Cossiga, che ebbe questa brillante idea per fronteggiare l'emergenza delle Brigate Rosse in Italia. Questo gruppo, appartenente all'Arma dei Carabinieri, dipende dalla 2^a Brigata Mobile ed è designato ad azioni di alto rischio con interventi mirati, veloci e risolutivi, ma risponde, per le varie operatività, al Comando Generale dell'Arma con sede a Roma. Collabora e si raffronta con le varie forze speciali militari (teste di

cuoio) di nazioni straniere, in particolare con quelle inglesi (SBS), tedesche (GSG9), americane ed altre nel mondo.

Naturalmente si relazionano con l'altro corpo speciale di Polizia italiano, quello dei NOCS (Nucleo Operativo Centrale di Sicurezza), unità operativa della Polizia di Stato a cui compete geograficamente l'ordine di intervento in parte delle regioni del Centro Sud, mentre al GIS compete l'intervento in parte delle regioni del Centro Nord.



Poste Italiane. Cartolina predisposta in occasione dell'emissione del francobollo dei GIS. Bollo Primo Giorno. Stemma dell'Arma dei Carabinieri, francobollo emesso in occasione dei 200 anni dalla fondazione (2014).

Oltre a possedere tecniche di formazione psicologiche, nel loro interno fanno parte: negoziatori, mediatori linguistici antiterrorismo principalmente in presenza di ostaggi. Per l'operatività sono presenti gruppi di primo intervento pronti a muoversi subito, mentre si approntano delle squadre operative di supporto; il primo gruppo (H 24) in meno di mezz'ora è già operativo e in volo o con mezzi speciali terrestri o navali in trasferimento e avvicinamento alla zona operativa.

Questi operatori dei Carabinieri, "avvolti nella riservatezza", e i cui nomi sono rigorosamente segreti, hanno una preparazione molto rigida e selettiva che prevedono tecniche da subacqueo, paracadutista, rocciatore, lanci da elicotteri e incursioni su aerei o navi, blitz simulati contro dirottatori su autobus, treni, aerei, con utilizzo di cani, tecniche di disarmo personale, di tiro con utilizzo di armi ed esplosivi particolari.

Non mancano, naturalmente, missioni segrete all'estero dove sono presenti in missioni militari italiane: Kosovo, Bosnia-Herzegovina, Afghanistan, Iraq. Nell'ambito delle periodiche esercitazioni collettive si esercitano con forze speciali italiane simili come quelle dell'Esercito, della Marina e dell'Aeronautica.

Gli italiani conobbero questo gruppo speciale per la prima volta nel lontano 1980, quando all'interno del **supercarcere di Trani in provincia di Bari**, decine di detenuti entrarono in rivolta e presero in ostaggio numerose guardie carcerarie, minacciandole di morte. La rivolta era guidata da brigatisti rossi.



La vignetta raffigura la facciata della Cattedrale di Trani, di architettura romanica pugliese risalente all'epoca della dominazione normanna, con a fianco l'imponente campanile che si innalza su un arco a sesto acuto. In questa cittadina nel 1980 si svolse il primo intervento risolutivo dei GIS.

Fu qui che intervenne il GIS, coordinato dal Generale Enrico Galvaligi; il carcere è preso d'assalto e con operazioni fulminee la rivolta è domata senza spargimento di sangue. Venne premiata la fermezza del governo, vi fu un'onda di patriottismo senza precedenti e il GIS venne riconosciuto come corpo di élite risolutivo. La parte negativa di questa storia da ricordare è quella che le brigate rosse reagirono diversamente e con ferocia uccidendo due giorni dopo il **generale Enrico Galvaligi (Medaglia d'Oro al Valor Civile)**.



Poste Italiane. Tessera filatelica legata all'emissione di un francobollo ordinario appartenente alla serie tematica "il Senso civico" dedicato al Gruppo di Intervento Speciale dell'Arma dei Carabinieri, nel quarantesimo anniversario della istituzione.

ARTICOLO CORRELATO.

Terminata l'esercitazione delle forze speciali "Notte Scura 2018"

Nel mese di ottobre 2018 è terminata una imponente esercitazione delle forze speciali italiane della difesa, denominata "Notte Scura 2018", L'evento conclusivo ha visto impiegati contemporaneamente tutti gli assetti di Forze Speciali sotto il controllo operativo del **COFS (Comando Operativo Forze Speciali)**: per l'Esercito sono stati interessati il **9° reggimento d'assalto "Col Moschin"**, il **4° reggimento Alpini Paracadutisti "Ranger"**, il **185° reggimento Ricognizione e Acquisizione Obiettivi** e il **3° raggruppamento elicotteri per le Operazioni Speciali**; la Marina ha dispiegato il **Gruppo Operativo Incursori (GOI)** e il **Reparto Eliassalto (REA)**. L'Aeronautica ha messo a disposizione il **17° Stormo - reparto incursori A.M.** e il **9° Stormo** per assicurare supporto aereo alle Forze Speciali in operazioni di "combattimento" e S.A.R. (*Search And Rescue*); i **Carabinieri**, infine, hanno impiegato il **Gruppo Intervento Speciale (GIS)**, che ha festeggiato il 26 ottobre 2018 il 40° anniversario della loro costituzione (1978). ◆



LA FINE VITTORIOSA DELLA PRIMA GUERRA MONDIALE *(ultimo articolo)*



Il dipinto raffigurato in questo francobollo si trova presso la Basilica di Santa Margherita di Cortona, una cittadina in provincia di Arezzo in Toscana. All'interno della Basilica, in una cappella votiva laterale, dedicata ai caduti della Grande Guerra 1915-18, si trova questo affresco indicato nell'emissione filatelica di Poste Italiane. In atto, sia la cappella che l'affresco sono in fase di restauro di conservazione. L'artista chiamato a realizzare l'opera fu Osvaldo Bignami nel 1920. Presso la Basilica sono ancora conservati i cartoni preparatori che servirono all'artista per la realizzazione dell'opera. Poste Italiane, nel ricordo dei 100 anni dalla fine vittoriosa della Grande guerra ha emesso un milione di francobolli. Il santuario è dedicato alla figura di Santa Margherita,

Proprio cento anni fa nel mese di ottobre del 1918, la quarta Armata Italiana, comandata dal generale Gaetano Giardino (comandante dell'Armata del Grappa) e schierata nella zona fra il Monte Grappa ed il fiume Piave, iniziò un nutrito fuoco d'artiglieria contro le munite difese dell'esercito austro-ungarico. Dopo il fuoco di sbarramento dell'artiglieria seguì l'avanzata massiccia di tutte le truppe impegnate in quel fronte italiano che andarono al contrattacco. Ebbe inizio, così, quell'ultima serie di battaglie, dette nella memoria storica *"le Battaglie di Vittorio Veneto"* (24 ottobre – 4 novembre 1918). L'Esercito Italiano dopo la "batosta di Caporetto", capì la lezione, sbaragliò il nemico che, in maniera confusa e scomposta, abbandonò il territorio italiano per non farvi mai più ritorno.



Emissioni di **Poste Italiane** nel 1958, in occasione del 40° Anniversario della Vittoria nella Prima Guerra Mondiale. I tre valori mostrano rispettivamente: i trionfi di Cesare in Gallia (**15 lire verde**), ripreso da un dipinto del Mantegna, con trombettieri e portatori di insegne; gli stemmi delle città liberate di Trieste, Trento e Roma Capitale (**lire 25 grigio**); la campana del Memorial di Rovereto, fusa con il bronzo dei cannoni delle nazioni partecipanti alla Prima Guerra Mondiale



La serie fu emessa nel 1968 dalle **Poste Italiane** in occasione del cinquantenario della vittoria. I soggetti rappresentati sono: mobilitazione di truppe (**20 lire**); scena di battaglia forze di terra con fanteria, cavalleria, munizioni, reticolati, Croce Rossa (**25 lire**); forze di mare con una corazzata, una corvetta, un sottomarino, una moto silurante, cannone costiero (**40 lire**); forze aeree con dirigibili, aerei di vari tipi, stemma del cavallino rampante di Francesco Baracca (**50**

lire); riscossa di Vittorio Veneto il contrattacco sul Piave e sul Monte Grappa verso la vittoria di Vittorio Veneto, ponti del genio pontieri sul fiume e soldati all'attacco con fucili (**90 lire**); la statua del Milite Ignoto presso il Vittoriano a Roma con mamme in preghiera e un ragazzo che offre dei fiori al soldato ignoto (**180 lire**).

Già il 3 novembre 1918 la nostra bandiera sventolava sulle città di Trento e Trieste liberate.

Il **4 novembre 1918** entra in vigore l'armistizio con l'Austria e cessano definitivamente le ostilità. **Presso la Villa Giusti a Padova** l'Austria sconfitta firmava l'armistizio con l'Italia.

Per l'Italia è il giorno della vittoria che viene celebrato e solennizzato da 100 anni.

Dopo la guerra si seppe che contribuirono a determinare la sconfitta dell'Austria **le migliaia di soldati delle minoranze etniche***, che non più motivate e disposte a combattere in nome di un vecchio e superato impero austro-ungarico, che si stava sgretolando, abbandonarono in massa le compagnie dei vari contingenti. La Grande Guerra per gli italiani era veramente finita (24 maggio 1915 - 4 novembre 1918).

**Non esisteva più un esercito austroungarico ma, una massa distinta e divisa di austriaci, sloveni, croati, ungheresi, cechi, slovacchi... che, abbandonate le armi, dava l'assalto a qualunque mezzo di trasporto con la sola voglia di tornare a casa.*



Bollo Primo Giorno di Emissione del logo del centenario, con il movimento delle ali di una colomba, massimo simbolo della pace.



Questi tre francobolli sono stati emessi insieme in un foglietto dalla **Repubblica di San Marino**. Sono un inno alla pace ritrovata in Europa, dopo la fine della Prima Guerra Mondiale. Questo bene comune che dura da oltre settanta anni (fine della Seconda Guerra Mondiale), vuole essere un messaggio ed un monito a tutti i popoli europei a conservare la pace e alimentarla costantemente. I francobolli originali emessi il 1 giugno 1918 (n° 9 francobolli) portavano la dicitura "Pro combattenti". Successivamente furono emessi gli stessi francobolli con un sovrapprezzo, destinato all'ospedale militare di San Marino.

Il 12 dicembre 1918 furono nuovamente riemessi 6 francobolli con gli stessi soggetti, con la dicitura, però, della data della vittoria: "3 novembre 1918".

La resa dell'Austria e la vittoria dell'Italia, lasciavano da sola sul campo la Germania oramai in preda al totale sfacelo interno e stremata economicamente e militarmente. Il 3 novembre la flotta germanica si ammutinava. L'11 novembre 1918 la Germania chiese l'armistizio alle potenze dell'Intesa.

**ONORE A TUTTI I CADUTI
DI TUTTE LE GUERRE,
ALLE FORZE ARMATE ITALIANE
E ALLA RINNOVATA POSSIBILE UNITA' NAZIONALE**



Gli alti comandi austriaci erano così sicuri della vittoria sugli italiani e certi di occupare tutto il Veneto e conseguentemente Venezia che avevano già predisposto e preparato i timbri postali, con tanto di stemma imperiale.
Accanto due bolli testimoni silenziosi della sconfitta.



1) - A Rethondes, nella foresta di Compiègne, in un vagone ferroviario, l'11 novembre 1918 fu firmata la resa della Germania e quindi fu la fine della I guerra mondiale; 2) - la popolazione francese in festa; 3) - soldati francesi e tedeschi esultanti per la fine della guerra; 4) - Bollo Primo Giorno francese per l'armistizio.



Nel francobollo delle Poste Francesi, I caporale Pierre Sellier suona l'armistizio.

E' rimasto famoso e e fortemente enfatizzato dal francesi, questo fatto, quello dove il caporale Pierre Sellier il 7 novembre del 1918 suonò l'armistizio per la Francia. Lo suonò diverse volte perché i soldati francesi inizialmente non riuscivano a crederci e titubanti uscirono dalle trincee festeggiando.



LA "STRANA" PACE ITALIANA.

Francobollo dedicato al Trentino-Alto Adige con a sinistra il Castel Mareccio, in Bolzano, un antico maniero risalente al XII secolo, a destra il Castello del Buonconsiglio, in Trento, complesso monumentale edificato nel XIII secolo e al centro è evidenziato il profilo della Regione.



Francobollo dedicato al Friuli Venezia Giulia dove, su una pietra ideale, è raffigurato a destra il bassorilievo "Nave di Aquileia", esposto nel Museo Archeologico Nazionale, in Aquileia e, a sinistra, è scavato il profilo della regione, nel cui interno figura uno scorcio del "Castello di Miramare", uno dei simboli di Trieste.

La pace dell'Italia fu sofferta e difficoltosa e a tratti si ebbero momenti drammatici. L'Italia che aveva contribuito con grandi sacrifici da parte dei suoi soldati e della popolazione, e che aveva dato la vittoria ai suoi alleati, ebbe proprio da esse contrastate se non apertamente osteggiate, le sue giuste aspirazioni. I rappresentanti della Francia, dell'Inghilterra e degli Stati Uniti, mentre consentivano al nostro Paese il raggiungimento dei suoi confini naturali del **Trentino Alto Adige** e della **Venezia Giulia**, costato la vita ad oltre 650.000 mila soldati, si opposero tenacemente ai suoi legittimi diritti di avere anche la città di **Fiume** e il territorio della **Dalmazia**. La storia racconta che gli alleati, sfruttando la debolezza dell'Italia con la sua popolazione stanca e provata da lungo martirio, minacciavano di far fallire i trattati per la divisione dei territori, si direbbe oggi "far saltare il banco" su tutti i fronti e rendere vana la vittoria italiana, conquistata dopo quattro anni di guerra. **(Continua)**



LA FONDAZIONE DEL MILAN CALCIO 16 DICEMBRE 1899 - 16 DICEMBRE 2018.



Una numerosa sequenza di francobolli che onorano l'A.C. del Milan campione d'Italia.

Tradizionalmente nella storia dell'Associazione Calcio Milan la data della sua fondazione è fissata ufficialmente il 16 dicembre 1899.

In quel periodo Milano ben si configurava come una delle più rilevanti capitali europee. Nei salotti bene e nei bar eleganti della capitale industriale italiana di quel tempo ancora non si parlava dello sport del calcio, ma di musica, di politica, di cricket (sport prettamente praticato nei paesi anglosassoni) e di corse di cavalli. In quel tempo, infatti, il più rapido mezzo di locomozione era il cavallo. In uno di questi bar-salotti alla moda, frequentato solo da persone "borghesi", nel mese di dicembre del 1899, quindi alla fine dell'ottocento, nasce l'idea di fondare una squadra di calcio e di chiamarla **"Milan Cricket and Football Club"**. Alcuni storici basano l'idea della nascita della squadra alla rivalità cittadina con l'altra



Francobolli che ricordano gli anniversari della fondazione della Federazione Italiana Giuoco Calcio, nota anche con la sigla FIGC e come Federcalcio. Ente di programmazione e controllo del calcio in Italia, si occupa del calcio a 11 giocatori e di quello a 5 ed è affiliato al CONI. Ha sede a Roma, mentre il Centro Tecnico Sportivo Federale è a Firenze.

squadra esistente, la "Mediolanum", altri invece indicano la fondazione come risposta per contrastare la squadra di calcio genovese del "Genoa" e lanciare principalmente questo sport in Italia, allora quasi sconosciuto. In quel salotto erano presenti anche dei cittadini inglesi, presenti nella città della "Madonnina" per affari commerciali, avendo impiantato l'industria tessile in Italia, come replica di quella già florida nel Regno Unito.



LA DIVISA.

Per la divisa, scelta sempre dai fondatori, è quella che ci è pervenuta fino ad oggi: casacca rossonera a bande strette, pantaloncini bianchi e calzettoni neri. All'altezza del cuore sul lato sinistro era applicato lo stemma della città di Milano (fondo bianco con croce rossa).

Da allora è stato un susseguirsi di incontri epocali con la neonata squadra di calcio della Juventus (nato nel 1897), avversario storico per eccellenza, poi con il Torino (nato nel 1906) e con il Genoa (nato nel 1893).

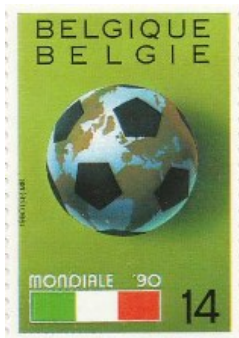


Nell'anno 2001 il Milan vinse il Campionato d'Italia. Accanto due francobolli di Poste Italiane e della Repubblica di San Marino.

Lo stemma rossonero dell'A.C. Milan: bande verticali nero e rosso con lo stemma della città di Milano, fondo

UNA STORIA INFINITA.

Dalla sua fondazione ha avuto inizio la leggendaria storia del Milan, questa squadra ha scritto interminabili pagine di storia in Italia e a livello internazionale. **Ha fornito quasi sempre calciatori del suo club, per formare le numerose nazionali italiane quattro volte campioni del mondo.** E' da considerarsi, a giusta ragione, uno dei club del calcio più forti e famosi del mondo.



Alcuni francobolli celebrativi dell'Italia campione del mondo nel 1982 e nel 2006.

Nel 1990 i campionati del mondo si svolsero nel nostro Paese e l'Italia arrivò in classifica al terzo posto. La vittoria baciò la Germania Ovest. Al secondo posto arrivò l'Argentina. Anche in queste occasioni l'A.C. Milano mise a disposizione della

IL MEDAGLIERE

Sotto la presidenza berlusconiana è stato il periodo più aureo per il Milan, avendo vinto quasi tutto. Sotto la sua gestione il Milan si è laureato ben 8 volte campione d'Italia, 5 volte campione d'Europa e ha conquistato 2 Coppe Intercontinentali e 1 Coppa del mondo per club; ha inoltre vinto 7 Super coppe italiane, 5 europee nonché una Coppa Italia, per un totale di 29 trofei ufficiali in 31 anni (26 dei quali durante i 20 anni di presidenza berlusconiana). Cosa si vuole di più.



Primo francobollo. Per oltre 20 anni Silvio Berlusconi è stato il presidente del Milan. Qui lo vediamo insieme a presidente Barak Obama in occasione del G 7 svoltosi all'Aquila nel 2009.

Secondo francobollo. Armenia 2017 - A.C. MILAN vincitrice della COPPA INTERCONTINENTALE DI CALCIO in Armenia.

GRANDI ALLENATORI

Parlando degli allenatori, la squadra è stata guidata da maestri dello sport, come non dimenticare: Viani, Nereo Rocco, Nils Liedholm, negli anni sessanta, poi Arrigo Sacchi, Fabio Capello, Carlo Ancelotti. In questo ultimo periodo la panchina ha visto come ultimi allenatori: Leonardo, Massimiliano Allegri ed altri. Oggi la squadra fra alti e bassi è guidata da Gennaro Gattuso. Da poco è iniziata la nuova era per la presidenza, l'era di Paolo Scaroni presidente, banchiere italiano ed è stato anche amministratore delegato di ENI e Enel. **Auguri Milan, AD MAIORA.** ♦

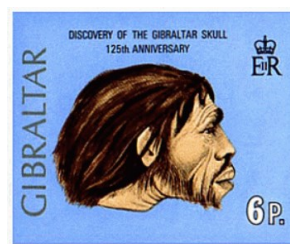
SULL'OLIO EXTRA VERGINE DI OLIVA.

DIFFIDATE DALLE IMITAZIONI, COMPRATE SOLO OLIO ITALIANO.



Anche per quest'anno 2018 in molte parti d'Italia si sta concludendo la stagione della raccolta delle olive, anche se in alcune regioni, con temperature più rigide o poste in collina, si proseguirà fino a gennaio. I frantoi lavorano a pieno ritmo ed i produttori piccoli e grandi hanno immagazzinato già il prezioso liquido in contenitori in acciaio inossidabile o in oliere in vetro rigorosamente scure.

E' un alimento conosciuto da millenni e, non a caso, il più antico olio di oliva è stato trovato in Sicilia nella zona della Valle della Signora presso Castelluccio di Noto (Siracusa). La zona archeologica siracusana interessata risale al periodo del bronzo, compreso fra il 2000 a.C ed il 1400 a.C.



L'olio di oliva è il "grasso" più usato nella dieta mediterranea e numerosi studi clinici ed epidemiologici hanno evidenziato le qualità nutrizionali di questo alimento, che, a ragione, è stato considerato il più adatto per l'alimentazione umana fra i grassi alimentari di largo consumo.

Qual è il segreto del suo primato? Semplice. L'olio extra vergine di oliva è l'unico olio per eccellenza che è prodotto solo dalla spremitura, possibilmente a freddo, delle olive senza che intervengano prodotti chimici industriali: solventi, schiarenti, separatori, addensanti, deodorazione (togliere l'odore sgradevole di cattiva conservazione), ecc. Le olive appena raccolte dagli alberi devono essere portate il più presto possibile (< 24 ore), al frantoio e non in un laboratorio chimico; solo così si può ulteriormente garantire una spremitura corretta che trasferisce dalla pianta, talvolta millenaria, all'olio tutte quelle sostanze preziose e nutritive atte al benessere alimentare dell'uomo.



Un recentissimo numero della rivista "The American Journal of Gastroenterology", la stessa che fornisce costanti aggiornamenti sulla pratica clinica quotidiana ai medici impegnati nell'ambito della gastroenterologia, dell'epatologia e dell'endoscopia, dopo un attento studio sostenuto anche dalla **AIRC (Associazione Italiana per la Ricerca sul Cancro)**, ha evidenziato che l'uso quotidiano di olio di oliva extra vergine aiuta a prevenire e combattere egregiamente i tumori, specialmente intestinali.



Ma come incide questo alimento sulla salute umana? Secondo la rivista l'olio di oliva extra vergine, ricco in particolare di acido oleico, è in grado di regolare la proliferazione cellulare ed anche le infiammazioni intestinali, a ulteriore dimostrazione che una dieta giornaliera arricchita di acido oleico è in grado di aumentare le difese naturali a beneficio della salute contro la formazione di cellule "pazze", che potrebbero formare zone tumorali specialmente nell'apparato intestinale.



Il francobollo raffigura, in grafica stilizzata, elementi figurativi legati all'azienda Fratelli Carli: sullo sfondo, il mare e una collina con coltivazione d'olivi, a sinistra una damigiana e in primo piano un camion d'epoca con la scritta "Fratelli Carli".

Comprate solo **olio extra vergine** di olive di provenienza italiana ben evidenziato in etichetta. Diffidate da quello proveniente da miscelazione di olio dei paesi comunitari, perché si innesta il famoso triangolo "maledetto": potreste trovarvi in presenza di un olio proveniente in origine da una regione extra comunitaria (Tunisia, Marocco, ecc.), quindi poi comprato da un paese comunitario europeo e successivamente miscelato con oli di questo paese della CE e, infine, smerciato come **prodotto comunitario** nell'ambito del territorio italiano.

Francobolli con tematica "olio di oliva" emessi dal Portogallo, da Israele e dalla Francia.



QUANDO LA DIAGNOSTICA PER IMMAGINI INCONTRA L'ARTE E LA SCIENZA (LE FRONTIERE DELLA NUOVA RADIOLOGIA)



I francobolli presentati sono: 1) Immagine al monitor di una Tomografia Assiale Computerizzata (Regno Unito); 2) Paziente sottoposto ad una TAC (Malaysia); 3) La tecnologia del computer applicata ormai da anni anche in radiologia; 4) Ingrandimento di un micro-chips (Regno Unito).

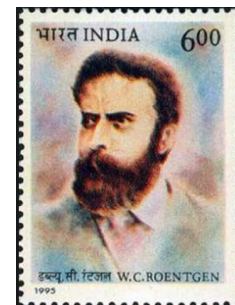
"Fu portata in radiologia e sistemata sul tavolo radiologico una statua in legno; era una scultura religiosa di un Cristo in croce, bella, restaurata, espressiva, lucida. Lo scopo era quello di vedere se il restauro conservativo, fatto chissà quando, era stato eseguito a regola d'arte secondo le procedure. Fu sorprendente vedere invece al monitor, una fessura completa del legno sotto l'epifisi prossimale dell'omero destro (una frattura completa si direbbe radiologicamente), riparata mediante tre fascette metalliche fissate con piccole viti. L'artista si era adoperato per rendere quella frattura del legno praticamente invisibile all'occhio umano. La chiarezza e il realismo delle immagini al monitor e delle radiografie fatte poi, fu sorprendente rispetto alla scultura in legno, sembrava reale, era come se fosse stata dipinta a mano in bianco e nero da un abile pittore".

(Libero resoconto svolto in una ipotetica radiologia atto a introdurre il tema).



I francobolli presentati sono: 1) Un vecchio apparecchio radiologico primi anni 60 (UGANDA); 2) Un moderno sistema di indagini radiologiche combinate fra la tecnica della TAC e la nuova metodica della PET al servizio della diagnosi e cura del paziente (USA); L'immagine di un tubo a RX, l'atomo schematizzato e lo scopritore dei RX, Wilhelm Conrad Röntgen.

Il progresso scientifico della diagnostica per immagini (è oramai riduttivo chiamarla solo radiologia), rappresenta un punto d'incontro tra la scienza e l'arte. Questa nuova frontiera non serve solo a cercare patologie nell'uomo per curarlo e farlo vivere il più a lungo possibile, ma mette a disposizione di ricercatori, studiosi, restauratori, archeologi, la diagnostica per immagini per applicazioni nell'ambito dell'immenso patrimonio culturale che oggi esiste nel nostro Paese.



I francobolli presentati sono solo una parte delle numerose emissioni filateliche avvenute in occasione dei 100 anni della scoperta dei RX avvenuta nel 1895.

Immagini mai viste attraverso la Tac, la Risonanza magnetica, il miglioramento della termografia, le ecografie e altre metodiche come immagini multispettrali sono oggi preziosissime per individuare oggetti nascosti all'interno di anfore, visionare quadri d'autore per vedere cosa c'è dietro gli strati di colori, se ci sono stati dei ripensamenti da parte dell'autore, verificare se il quadro è veramente di quell'epoca o un falso, quindi la datazione, l'autenticità, lo stato di conservazione per stabilire se bisogna intervenire ad un restauro conservativo.

Quindi siamo di fronte a una nuova tecnologia con inesauribili soluzioni innovative. E' una nuova frontiera che avrebbe bisogno di specialisti sia come Radiologi sia come Tecnici di Radiologia che vengano preparati e addestrati già negli istituti di formazione con una specifica materia di studio, per avere un nuovo modo di comportarsi di fronte ad un'opera d'arte e "guardare - diagnosticare" le moderne nuove immagini non solo per la salute del corpo umano ma anche atti a salvaguardare e valorizzare i beni culturali italiani.



1928 – 2018 AUGURI TOPOLINO PER I TUOI 90 ANNI (Mickey Mouse)



Francobolli in foglietto emessi da Poste Italiane un anno prima dei festeggiamenti, 3 novembre 2017.

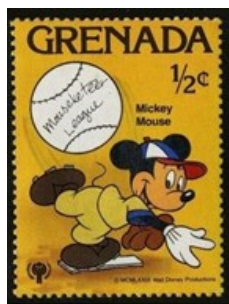
Topolino alla guida di un vaporetto, Topolino e l'inseparabile Minni, Topolino e l'amico Pippo, Topolino e il cane Pluto, Topolino e Pippo nei panni di Dante e Virgilio, Topolino e l'amico Atomino Pip Pip, Topolino e Pippo in una versione fantasy, ancora Topolino e l'amica del cuore Minni.

Il compleanno di questo personaggio dei fumetti, Topolino, certo non è passato inosservato. Infatti, televisioni, radio, giornali, youtube e altri mezzi di comunicazione, hanno dato risalto ai primi 90 anni di questo personaggio che praticamente non ha confini fra i popoli. Perché tutto questo per un semplice personaggio dei fumetti? Perché Topolino ha vissuto tutte le vicissitudini della nostra storia, delle nostre mode, delle nostre varie epoche, fin dalla nostra infanzia. E' stato raffigurato come gangster negli anni '30, poi come musicista di jazz, come guidatore di auto, come sciatore, come pompiere, e chi più ne ha più ne metta. Ha interpretato personaggi della Prima e Seconda Guerra Mondiale, astronauti, scienziati; ogni ragazzo o ragazza fino all'età adulta ha avuto per questo personaggio simpatia e sintonia. Nelle sue vicende, disegnate dal Disney, c'è sempre la sua inseparabile compagna di viaggio, Minni.

Il mondo dei piccoli, ma anche dei grandi, si prepara alle celebrazioni in suo onore. Addirittura nei parchi dei divertimenti di tutto il mondo si preparano i festeggiamenti che dureranno tre mesi, fino a carnevale 2019. ♦



Poste di San Marino. Nell'ultimo francobollo il personaggio di Walter Disney, artefice del personaggio di Topolino. E' stato un animatore, imprenditore, disegnatore, cineasta, doppiatore e produttore cinematografico statunitense con la Walt Disney Company.



Numerose sono state le emissioni filateliche in tutto il mondo, a testimonianza della notorietà del personaggio. Nell'anno 1930 in Italia uscì il 1° numero del settimanale intitolato a Topolino, edito da una casa editrice oggi non più in attività, ma acquisito dalla casa editrice Mondadori, che ancora oggi lo pubblica.

La storia cominciò attraverso la matita di un giovane disegnatore, per certi versi, geniale. Siamo verso la fine degli anni Venti, quando da lì a poco l'America sarebbe caduta in quella storica recessione. Questo giovane talento che si chiamava Walter Disney, riportò semplicemente su carta il disegno di un topo, che forse aveva in casa come "ospite" indesiderato, e gli dette il nome di Mickey Mouse, Topolino in italiano. Da qui la sua fortuna che dura ancora adesso.

AUGURI TOPOLINO PER I PROSSIMI 90 ANNI

ITALIA 2018
Esposizione di
letteratura filatelica
Verona, 23-25 novembre
2018
Federazione fra le Società
Filateliche Italiane

Si sono svolte a **Verona dal 23 al 25 novembre 2018**, ben tre manifestazioni filateliche, legate a **VERONA FIL 2018** che ha visto, oltre al consueto convegno commerciale organizzato dall'**Associazione Filatelica e Numismatica di Verona**, anche tre mostre filateliche organizzate dalla **Federazione fra le Società Filateliche Italiane**: 1) - Nazionale a punti di filatelia tematica, filatelia tradizionale filatelia e di storia postale interofilia e maximafilia, ecc. 2) – Un secondo percorso, a tema, dedicato al Centenario della fine della Grande Guerra. 3) - Per la prima volta la Federazione ha organizzato un concorso di Letteratura Filatelica divisa in vari settori: opere cartacee, opere digitali, libri cataloghi, siti internet specifici, a cui hanno partecipato autori filatelici di tutto il mondo.

Anche la newsletter di **"AVVENTURA FILATELICA"** ha partecipato a questo evento internazionale, nella sezione "opere digitali", ottenendo **PUNTI 72**.

255. Paolo Oliva, Italy	<i>Avventura Filatelica News. Quando l'attualità, la storia e l'arte incontrano la filatelia</i>	72
	<i>/ Philatelic Adventure News. When current events, history and art meet philately</i>	



Scheda filatelica emessa da Poste Italiane in occasione della manifestazione di **VERONA FIL 2018**

NOTIZIE SULL'ASSOCIAZIONE CULTURALE "UNIONE SICILIANA COLLEZIONISTI" DI SIRACUSA

Unione Siciliana Collezionisti di Siracusa, di recente costituzione, nasce agli inizi del 2017 per volontà di un gruppo di appassionati. Conta numerosi soci, provenienti da tutta la provincia di Siracusa, che si dedicano all'Hobby del collezionismo in generale. I gruppi più numerosi sono formati dalle sezioni "Filatelia" e "Numismatica". Le altre sezioni sono: cartoline d'epoca, modellismo, ex libris ecc.

La sede, che rappresenta anche un punto culturale e di aggregazione, è in Via Montegrappa, 21, 96100 Siracusa (Zona Quartiere Santa Lucia alla Borgata). Gli incontri sono fissati la 1° e la 3° domenica mattina di ogni mese, dalle ore 09:30 alle 12:00.

Chi fosse interessato a dare il suo apporto con la sua partecipazione, a portare le idee o le proprie collezioni filateliche, numismatiche o altro, può venirci a trovare.

Può contattare anche il Presidente: Leonardo Pipitone al 3356744702 e-mail: leonpip@tin.it.



MANIFESTAZIONI E MOSTRE FILATELICHE IN ITALIA

Dicembre 2018

1-2 dicembre, Faenza RA

50° convegno FN "Città delle ceramiche". Annullo il giorno 1. Palazzo delle Esposizioni, corso Mazzini 92. CFN Torricelli, presso A. Cimatti, via Monti 1, 48018 Faenza RA, 3397426076, cimattialbino@libero.it.

1-10 dicembre, Spotorno SV

Spotorno ricorda i suoi caduti della Grande Guerra. Annullo il giorno 1. Sale Espositive ex Palace, via Aurelia 121. CFN Spotonese, presso G. Maglio, via Garibaldi 14/1, 17028 Spotorno SV, 3336607496, 3-8 dicembre, Terni

Giornata della Filatelia. Annullo il 7. Sala Museo Diocesano, via XI Febbraio 8. CFN "R.M. Borzacchini, presso Danilo Corpetti, via Farini 37, 05100 Terni, cell. 3341491035, fax 07442079208,

13-16 dicembre, Savignano sul Rubicone FC

Francobolli che passione. Annullo il 13. Sala "S. Allende", corso Vendemini 18. CCFN "Rubicone", presso G. Vitali, via De Gasperi 16, 47039 Savignano sul Rubicone FC, tel. 0541944155, cell. 3490936396, vita-ij48@alice.it.

14 dicembre, Paternò CT

Giornata della Filatelia. Annullo il 14. I.C. "G. B. Nicolosi", via Scala Vecchia. Centro Studi e Ricerche UPIS, sez. Paternò, piazza C. Alberto 14, 95047 Paternò CT, 3497047113, info@upis.it.

14-15 dicembre, Palermo

Pafil2018 e Giornata della Filatelia. Annulli il 14. Palazzo Centrale delle Poste, via Roma 321. UF Siciliana, c/o Body Studio, piazza Castelnuovo 26/c, 90141 Palermo.

14-15 dicembre, Patti ME

Centenario fine I Guerra Mondiale. Annullo il 14. Piazza M. Sciacca. CFN Pattese, via Crispi 43, 98066 Patti ME, 3428015242, fscalia@tiscali.it.

14-22 dicembre, Alghero SS

Tutto è collezionismo. Annullo il 18. Torre di Porta Terra. CFN Modellismo e Collezionismo Algherese, via Valverde 4, 07041 Alghero SS, 3472410327, fadd.giuseppegrazian@tiscali.it.

18 dicembre-7 gennaio 2019, Messina

Giornata della Filatelia. 40° fondazione CF Peloritano. Annullo il 18 dicembre. Città Metropolitana, Palazzo dei Leoni, corso Cavour. CF Peloritano, via S. Agostino 12, 98122 Messina, 3475389913, atriolo@tiscali.it.

19 dicembre, Alberobello BA

100° anniversario arrivo acquedotto. Annullo. Plesso Istituto Comprensivo Morea-Tinelli, via Dante Alighieri. CFC dei Trulli, via Monte Grappa 131, 70011 Alberobello BA.

22-31 dicembre, Massafra TA

Natale nel Centro Storico. Annullo il 22. Combattenti Reduci, via Calvi. CF "Antonio Rospo", presso F.M. Rospo, via S. Caterina 31/N, 74016 Massafra TA, 3491481980, fax 0998809856.

Gennaio 2019

7 gennaio-29 marzo, Torino

I minerali nella vita dell'Uomo. Scuola "De Sanctis", via Balme 41. CEDAS, sez. Collezionismo, via Olivero 40, 10135 Torino, tel. 0118395269, antonio.bussi@alice.it.

12-13 gennaio, Modena

"Mutina 2019". Annullo il 12. Convegno filatelico-numismatico. Pala Panini, via dello Sport 122. AFN Modenese, CP 224 Centro, 40121 Modena, tel./fax 059221533, ass_fil_numis_modenese@virgilio.it.

Febbraio 2019

2-3 febbraio, Forlì

76° convegno fil. num. Annullo il 2. Sala Contrattazioni, Palazzo di Vetro Fiera di Forlì, via Punta di Ferro 4. CFN Forlivese, piazzale della Vittoria 16, 47122 Forlì, cfnforli@gmail.com.

8-9 febbraio, Bergamo

Convegno filatelico e numismatico e mostra filatelica. Annullo il 9. Star Hotels Cristallo Palace, via Betty Ambiveri 35. CF Bergamasco, via Beata Capitanio 9, 24125 Bergamo, 3421769908, www.circolofilatelicobg.it, info@circolofilatelicobg.it, viniciosesso58@gmail.com.

Aprile 2019

24-28 aprile, Matera

Mostra nazionale filatelia scout. Annullo il 27. Ex Ospedale San Rocco, piazza San Giovanni Battista, 75100 Matera. A.I.S.F. Assoc. Italiana di Scout Filatelia, via Rainaldi 2, 40139 Bologna, 051495590, cell. 3333767044, segreteria@aisf.info.



**vi ricordo di non
prendere altri impegni
venerdì 8 e sabato 9
febbraio 2019 convegno
filatelico e numismatico
a Bergamo**

**IL MIO LIBRO SULLA SICILIA DEL 1826 - FATEVI UN REGALO DI NATALE 2018
UNO STUDIO ROMANZATO DELLA SICILIA CHE NON C'E' PIU'.**

Cari amici lettori,

vi comunico che è in libreria il mio libro/romanzo dal titolo: "BIBBINELLO – I Segreti della Grotta.

Il libro lo troverete nelle librerie Store: Mondadori, IBS, Amazon, ecc., ma anche nella libreria di riferimento della vostra città.

Il prezzo di copertina è di Euro 13,50 + Spese postali.

Presso la libreria della vostra città, nella richiesta al venditore, indicate il codice di identificazione del libro:

ISBN | 978-88-92612-67-9 - Autore Paolo Oliva.

Ve lo farà avere entro breve tempo.

Se invece volete il libro spedito direttamente dall'autore a casa vostra, senza problemi, contattatemi alla seguente e-mail: olivapaolo8@gmail.com

Vi invierò il libro scontato a Euro 10,00 + Euro 2,00 di spese postali (Destinazione in Italia), previo pagamento tramite:

- **Versamento sulla carta POSTAPAY EVOLUTION:
n° IBAN: IT08E0760105138260295260297
intestata a Giovanni Oliva**

(Non fate copia e incolla per il bonifico ma digitate le lettere direttamente)

Non dimenticate di **inviarmi la copia** del versamento effettuato e **l'indirizzo esatto** dove spedire le copie del libro..

Grazie ancora e buona lettura. Paolo Oliva

LINK DELLE LIBRERIE STORE ON-LINE A VOSTRA DISPOSIZIONE DOVE COMPRARE IL LIBRO: (Cliccare il nome della vostra libreria on-line per aprire il link alla pagina web)

[YOUCANPRINT](#) - [MONDADORI](#) - [FELTRINELLI](#) - [AMAZON](#) - [IBS](#)

BREVE DESCRIZIONE DEL LIBRO.

Sicilia, giugno 1826

Un conte siracusano, insieme a suo figlio, è invitato a trascorrere quindici giorni di vacanza presso una fattoria, residenza estiva di un barone di Palazzolo Acreide.

La permanenza dei conti siracusani nelle montagne di Palazzolo si tramuterà in una vera avventura esplorativa.

I conti saranno condotti a visitare la chiesa rupestre di Bibbinello, detta "Del Giglio Bianco", da poco scoperta e le vicine catacombe; la chiesa scavata nella roccia sarà illustrata secondo diversi criteri interpretativi.

Incontreranno il personaggio del "serparo - ciaraulo", che parla con i serpenti e guarisce dai loro morsi e, faranno amicizia con un misterioso eremita, che svelerà i suoi segreti.

Conosceranno nei minimi dettagli una masseria fortificata siciliana del '700, dove parteciperanno allo sfarzo di un pranzo ufficiale offerto dal barone agli ospiti siracusani. Dentro la grotta di Bibbinello saranno testimoni di un fenomeno astronomico.

Visiteranno una coltivazione di piante officinali, usate in farmacopea, con relativa farmacia e laboratorio, dove avranno occasione di conoscere due enigmatici cittadini francesi venuti da Marsiglia.

Si parlerà dello scisma del 1054 fra la Chiesa d'Oriente e la Chiesa d'Occidente. Attraverso l'inaspettata scoperta di una lamina in bronzo verranno a conoscenza dell'esistenza presso Palazzolo Acreide (L'antica città greca di Acrai) di una setta eretica nel periodo del cristianesimo delle origini (II sec. d.C.).

Il lettore sarà proiettato, attraverso questo libro, in un periodo dell'ottocento siciliano, in un mondo che oggi non esiste più e che, attraverso il libro, l'autore fa riemergere anche come valore storico.

Il contenuto del romanzo prende lo spunto dalle visite-esplorazioni fatte dall'autore presso una chiesa rupestre veramente esistente in una zona della cava del Bibbinello a pochi chilometri da Palazzolo Acreide (SR).

La Chiesa rupestre di Bibbinello di Palazzolo Acreide è oggi visitabile.

Paolo Oliva è nato a Siracusa, città d'arte, precisamente alla "Borgata" il 9 agosto del 1948.

Sebbene abbia svolto la professione di Tecnico di Radiologia Medica per circa quaranta anni presso enti pubblici territoriali e ospedalieri, fin da giovane ha coltivato interessi storici, naturalistici e artistici per la sua città natale e in generale per la provincia di Siracusa, particolarmente si è interessato del periodo storico paleocristiano e bizantino.

È conosciuto negli ambienti: sanitari, filatelici nazionali, culturali siracusani, associazioni naturalistiche e scoutistiche. Ha scritto numerosi articoli su giornali locali e nazionali nelle varie discipline d'interesse. Da tre anni realizza delle news bimestrali online, su argomenti nel campo della filatelia mondiale. Le news/notiziario sono raccolte su "AVVENTURA FILATELICA" in un Blog dallo stesso titolo. Ha preso parte a numerose mostre, esposizioni e convegni, partecipando con proprie tematiche filateliche: sport, scoutismo, carabinieri, religione, ecc.

Ha condotto, negli anni, numerosi gruppi di persone, portandoli alla scoperta di territori nascosti e caratteristici, fuori dal turismo tradizionale della provincia di Siracusa, visitando: grotte, chiese e abitazioni rupestri bizantine, castelli, sentieri e vallate di straordinaria bellezza scenografica, naturalistica e storica.

Il viaggio e l'esplorazione sono l'asse portante del romanzo dove l'autore da vita ai numerosi personaggi principali e secondari in quella che è un'avventura nel territorio di Palazzolo Acreide (SR).

Il contenuto del romanzo è collocato nel mese di giugno del 1826 e prende lo spunto dalla visita/esplorazione avvenuta molti anni fa a una chiesa rupestre veramente esistente nella zona di Bibbinello a pochi chilometri da Palazzolo Acreide (SR), dove in seguito l'autore ha svolto dei rilievi e studi sul sito.

Riconoscenze.

Si desidera ringraziare, a vario titolo, i Signori: Dott. Alessandro Segatto, la Dott.ssa Daniela Aromato e l'Arch. Salvatore Giglio.

Un particolare grazie al Signor Carmelo Maiorca - Custode delle Sacre Pietre di Bibbinello di Palazzolo.

€ 13,50

 youcanprint



9 799992 912679



INDICE

Presentazione.....	8
Personaggi del racconto.....	9
L'arrivo nelle montagne di Palazzolo.....	12
La visita alla masseria fortificata.....	20
Verso la chiesa rupestre di Bibbinello. La prima visita.....	29
Il pranzo ufficiale.....	36
Il secondo ritorno nella grotta.....	46
La chiesa della Madonna del Giglio Bianco.....	50
Lo scisma del 1054 fra la Chiesa d'Oriente e la Chiesa d'occidente.....	58
La spiegazione della grotta secondo frate Anselmo.....	63
Il fenomeno astronomico dentro la grotta.....	72
Le piante officinali del barone Leopoldo.....	80
L'arrivo dei francesi.....	85
Il morso del serpente e Paolino " <i>u serparo, u Sampalisi</i> ".....	93
La farmacia e il laboratorio di Leopoldo.....	104
L'odore di zolfo.....	107
Nunzia, chi è costei.....	112
L'esplorazione delle catacombe di Bibbinello.....	119
Ancora un'altra scoperta inaspettata.....	123
Il ritorno a Siracusa.....	132
Appendice	136

- A - Scheda** conoscitiva della chiesa rupestre.
- B - Brevi aspetti naturalistici.**
- C - Brevi aspetti storico-culturali** (La via dei mulini).
- D - Escursionismo.** Sentiero CAI (Club Alpino Italiano)
n° 916 (Salvatore Patti).
- E - Base scout** di Bibbinello di Palazzolo Acreide
- F - Documentazione fotografica.**
- G - Norme di comportamento** durante le escursioni.
- H - Ipotesi ricostruttive** della chiesa rupestre.
- I - Planimetria** attuale della chiesa rupestre.

Tracce di icone bizantine che si possono trovare ancora nelle pareti delle grotte e degli oratori rupestri del territorio di Palazzolo Acreide, Canicattini Bagni, Rosolini e Noto. (Sud-Est della Provincia di Siracusa).



Poste Italiane

150° Anniversario del CAI

Emesso il 25 maggio 2013

0,70 € - Alpinista e cannocchiale



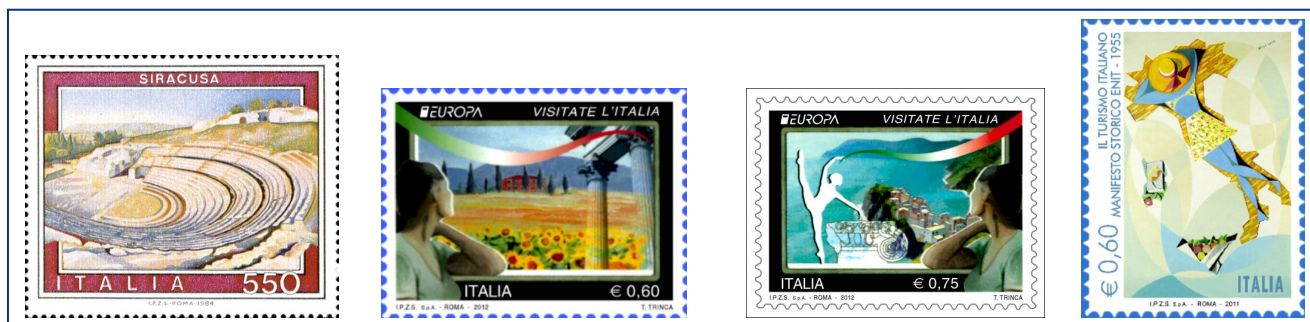
Poste Italiane

100° Anniversario del CAI

Emesso il 30 marzo 1963

115 L. - Piccozza, corda, emblema del C.A.I. e Monviso

SIRACUSA: TURISMO E CULTURA



Tutte Le spiagge più belle di Siracusa pronte per voi per il 2019 – Il Sud-Est della provincia di Siracusa

Se state progettando una bella vacanza per il prossimo anno 2019 a Siracusa, ecco che vi presento una possibilità, forse unica e indimenticabile, quella di passare le vostre vacanze:

il Sud-Est della provincia di Siracusa

Qual'è la mia proposta? Un soggiorno più o meno lungo a Siracusa, città d'Arte. In questo articolo tralascieremo, volutamente, la parte storica, gastronomica e paesaggistica del siracusano, per dedicarci solo sulla possibilità che possiate godere una vacanza di sole e di spiagge, una per ogni giorno del vostro soggiorno nella Città di Siracusa.

Avete solo l'imbarazzo della scelta. Ecco quali sono:

Spiaggia di Fontane Bianche

La Spiaggia di **Fontane Bianche** è una delle più belle di tutta la costa orientale della Sicilia, grazie alla sua fine e bianca sabbia e alla trasparenza delle sue acque. Spiagge e lidi attrezzati.



Spiaggia di Avola

Avrete sicuramente sentito parlare dei suoi vini, ma potreste trascorrere un week-end nelle sue spiagge e nei suoi ristoranti, non resterete di certo con l'amaro in bocca. Spiagge e lidi attrezzati.

Noto Marina

E' la spiaggia naturale della Città di Noto barocca. Spiagge e lidi attrezzati.



Spiaggia di Eoro

Posta all'interno della Riserva naturale di Vendicari la Spiaggia di Eoro conserva incontaminata tutta la sua bellezza. Potete visitare anche la Città greca di Eoro.

Spiaggia di Calamosche

Questa spiaggia è la più gettonata e tra le più in voga del litorale siracusano meta di turisti provenienti da tutto il mondo, ma, specialmente di tedeschi e francesi, salita alla ribalta per la bellezza intatta delle sue coste.



Spiaggia di Vendicari, chilometri di sabbia color oro.

All'interno della Riserva Naturale di Vendicari si aprono bellissime spiagge sabbiose, perfette se siete alla ricerca di posti ameni dove poter il vostro soggiorno. Potete visitare la Tonnara, la torre di avvistamento e una chiesa bizantina detta: La Trigona.

Spiaggia di San Lorenzo

A sud della Riserva Naturale di Vendicari, inizia un altro bellissimo tratto di costa della Sicilia sud-orientale: San Lorenzo con la sua spiaggia e lido attrezzato.

Spiaggia di Marzamemi

Marzamemi è una tra le località balneari più conosciute di Siracusa, assai apprezzata per le sue spiagge e il fascino antico che è riuscita a mantenere nel tempo.

Spiagge di Portopalo

Il litorale di Portopalo di Capo Passero copre tutta l'estremità meridionale della Sicilia, al di sotto del parallelo di Tunisi, tanto da avere diversi aspetti naturalistici che ricordano le coste del Nord Africa.

Spiaggia Carratois Punta di Rio. Una punta verso l'Africa.

Nomi tropicali ma bellezze siciliane per dieci di chilometri spiagge sabbiose e acqua freschissima e trasparente con Isola delle Correnti ben visibile sullo sfondo, ambiente ideale per chi cerca relax e divertimento in provincia di Siracusa.

**VISITATE IL SUD-EST DELLA SICILIA:
SIRACUSA, AVOLA, NOTO, MARZAMEMI,
VENDICARI, PORTIPALO ECC.**



Se avete, quindi in programma di venire in vacanza nel Sud-Est della Sicilia vi consigliamo di scegliere il luogo per il vostro soggiorno, presso la cittadina balneare di Fontane Bianche, da dove poi partire per itinerari indimenticabili per tutto il Sud-Est della Sicilia.

Se poi volete essere consigliati su dove soggiornare, gli itinerari, dove mangiare ecc. potete rivolgervi tranquillamente a:

SOLEMARE EMAIL: olivagiov@gmail.com

oppure telefonare allo: 349 1686001

